

**Associazione Culturale Italiana Poeti e Artisti**  
indice il  
**II Concorso a tema religioso**  
**“Ai tuoi piedi”**

Il Concorso **Ai tuoi piedi** è un premio di poesia ed arte a tema religioso. Sono ammesse le liriche con un massimo di quaranta versi, edite o inedite **purché non vincitrici ai primi tre posti in altri concorsi.**

- **A** Poesie dedicate alla **Madonna** in lingua italiana;
- **B** Poesie dedicate alla **Madonna** in vernacolo (corredate di opportuna traduzione);
- **C** Poesie religiose a tema libero in lingua italiana;
- **D** Poesie religiose a tema libero in vernacolo (corredate di opportuna traduzione);
- **E** **Dipinti, Sculture ed Arti varie in 3D** a tema religioso, raffiguranti l'icona della **Madonna** o **Immagini Sacre**, eseguite con tecniche varie.

**Quote di partecipazione:**

Per ogni opera poetica inviata al concorso, si richiede un contributo di partecipazione di € **10,00 (dieci)**, con la possibilità di partecipare fino ad un massimo di **tre** poesie per ognuna delle sezione **A, B, C, D** in tal caso il contributo richiesto sarà in totale di € **25,00 (venticinque)** per sezione.

Per ogni **Dipinto, Scultura o Arte varia in 3D** inviate al concorso, si richiede un contributo di partecipazione di € **10,00 (dieci)**, con la possibilità di partecipare fino ad un massimo di **tre** opere per la sezione **E**, con un contributo massimo di € **25,00 (venticinque)**.

La partecipazione ad una delle cinque sezioni non esclude la possibilità di concorrere anche per le altre.

**Tutti** i contributi versati saranno destinati **unicamente** a coprire le spese organizzative del **Concorso** e rendicontati in bilancio dall'Associazione Culturale Italiana Poeti e Artisti – ACIPEA.

**Modalità versamento delle quote di partecipazione:**

Con bonifico bancario a **Banca Etica**, codice IBAN: **IT 20 P 03599 01899 050188540017**

- intestato ad: **ACIPEA** indicando nella causale: “**II Concorso Ai tuoi piedi**”.



## Invio delle opere

Tutte le opere inviate al concorso devono essere corredate di opportuna dichiarazione di paternità, quale frutto esclusivo dell'ingegno del concorrente stesso e di liberatoria (Allegati A e B), per l'eventuale pubblicazione in favore dell'ACIPEA di Atripalda (AV).

I concorrenti possono inviare, entro la data di scadenza del bando, le opere **a mezzo e-mail**, all'indirizzo [aituoipiedi.acipea@gmail.com](mailto:aituoipiedi.acipea@gmail.com) indicando nella stessa, nome e cognome dell'autore, indirizzo, recapito telefonico (fisso e/o mobile) e indirizzo e-mail, unitamente alla ricevuta di versamento della quota di partecipazione relativa alla/e sezione/i delle opere concorrenti.

Tutte le opere pervenute in tempo utile a mezzo e-mail, verranno riscontrate e confermate per la ricezione dall'organizzazione del Concorso con conferma di ammissione.

## Scadenza del bando

Le opere poetiche, dovranno pervenire **preferibilmente** a mezzo email all'indirizzo [aituoipiedi.acipea@gmail.com](mailto:aituoipiedi.acipea@gmail.com) oppure, in alternativa, a mezzo posta, unitamente alla copia della ricevuta di versamento del contributo di partecipazione, all'indirizzo: **ACIPEA - Contrada Ischia, 2 - 83042 Atripalda (AV)**, farà fede il timbro postale, nel caso di spedizione postale, quale data certa, per il rispetto dei termini del bando.

**In ogni caso** è necessario far pervenire la liberatoria (allegato A e/o B), **entro il 30 giugno 2019**.

**Entro la stessa data** dovranno pervenire **anche le opere pittoriche ed artistiche** sempre preferendo l'invio a mezzo email inviando quindi un file d'immagine (.jpg oppure .pdf) con una buona risoluzione grafica adatta alla stampa (300 DPI). Nel caso non si possa inviare a mezzo email quanto previsto, sarà possibile eccezionalmente inviare a mezzo Posta una stampa della foto dell'opera in formato A4. E' necessario che i partecipanti godano di piena disponibilità delle opere in modo da esporle nel giorno delle premiazioni.

## Premiazioni

La Giuria, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, premierà i primi 3 (tre) classificati (podio) per ogni sezione.

**N.B.** Allo scopo di garantire un numero più ampio e vario possibile di concorrenti premiati, tutti i partecipanti che invieranno fino a tre opere, potranno aggiudicarsi grazie ad esse, **un solo premio**, quello più importante in classifica, relativo alla medesima sezione. Eventuali altri riconoscimenti saranno attribuiti dalla giuria alle opere ritenute meritevoli. Partecipando a più sezioni, si gareggerà per ognuna di esse separatamente e si potranno ottenere ulteriori premi.



## Data delle premiazioni ed informazioni:

Il primo classificato per ognuna delle sezioni **A, B, C, D**, oltre al premio da podio, si disputerà “ai punti”, anche la medaglia di **Sua Santità Papa Francesco I**.

La serata delle **premiazioni** avrà luogo **domenica 8 settembre 2019**.

**La giuria è anonima e verrà resa nota solo durante la serata delle premiazioni.**

Comunicazioni sempre aggiornate, saranno disponibili tramite il sito di riferimento dell'Associazione **www.acipea.it**, tramite la pagina pubblica Facebook **ACIPeA – Associazione Culturale Italiana Poeti e Artisti** e al link [www.facebook.com/acipea.events](http://www.facebook.com/acipea.events)

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento comprese le normative relative alla privacy di cui si prende visione sul sito web ufficiale.

Il Segretario

ACIPeA  
Raffaele Marino



La Presidente

ACIPeA  
Luca Gaeta



## Annotazioni

Ogni opera dovrà essere frutto esclusivo del proprio ingegno. Le opere oggetto di plagio, saranno automaticamente escluse e il partecipante sarà rimosso dall'elenco dei concorrenti alle future edizioni del Concorso **Ai tuoi piedi** e dall'Albo degli associati ACIPeA, qualora ne fossero parte. È vietata la partecipazione al Concorso, ai componenti dello staff organizzativo del Concorso.

## Privacy

Legge 675/96 – L'Associazione Culturale Italiana Poeti e Artisti **ACIPeA** assicura che i dati personali acquisiti, nel rispetto della legge citata, vengono trattati con la riservatezza da essa prevista e saranno utilizzati esclusivamente per l'invio di informazioni relative al premio. Ogni concorrente può richiedere in qualsiasi momento la cancellazione dei suoi dati personali dagli elenchi cartacei e telematici dell'Associazione inviando una semplice comunicazione scritta o una semplice e-mail, chiedendo di riceverne giusto riscontro.



**Allegato A – Dichiarazione di liberatoria e manleva Sezioni A, B, C, D;**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_

Residente in \_\_\_\_\_

**Dichiara con la presente di essere autore/autrice dell'opera/e intitolata/e:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e che la/le stessa/e, inviata/e alla partecipazione della Seconda edizione del Concorso “**Ai tuoi piedi**” è/sono esclusivamente frutto del proprio ingegno, pertanto, concede per essa/e ampia liberatoria all'organizzazione accettando in toto il regolamento esposto nel bando del concorso, di cui dichiara di aver preso chiara visione. Accetta, inoltre, che ad insindacabile giudizio dell'organizzazione del Concorso, l'opera/e inviata/e possa/no essere esclusa/e dal concorso e da eventuali pubblicazioni, qualora l'organizzazione venga a conoscenza del reato di plagio (parziale o totale) relativamente all'opera/e inviata/e, assumendosi la piena responsabilità per ogni conseguente azione di rivalsa da parte di autori terzi, che dimostrassero la non originalità dell'opera/e inviata/e al concorso, manleva l'Associazione ed i componenti tutti dell'organizzazione del Concorso, da ogni responsabilità nel merito. Lo scrivente dichiara con la presente, di essere l'unico autore/autrice dell'opera/e poetica/che, o componimento inviata/e/o per la/e **Sezione/i A, B, C o D**, relative alla/e “Poesia/e” inviate al **II Concorso “Ai tuoi piedi”** e cede in via **non** esclusiva facoltà di pubblicazione, senza nulla a pretendere, in eventuale antologia o rivista edita dall'**ACIPEA di Atripalda (AV)**, ovvero **di un Editore di sua scelta**, ritenendosi assolto da ogni obbligo relativo a dette pubblicazioni.

Luogo e data

Firma dell'Autore



## Allegato B – Dichiarazione di liberatoria e manleva Sezione E;

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_

Residente in \_\_\_\_\_

Dichiara con la presente di essere autore/autrice dell'opera/e pittorica/e intitolata/e:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e che la/e stessa/e, inviata/e alla partecipazione della Seconda edizione del Concorso “**Ai tuoi piedi**” è/sono esclusivamente frutto del proprio ingegno, pertanto, concede per essa/e ampia liberatoria all'organizzazione accettando in toto il regolamento esposto nel bando del concorso, di cui dichiara di aver preso chiara visione. Accetta, inoltre, ad insindacabile giudizio dell'organizzazione che la/e opera/e inviata/e possa/no essere esclusa/e dal Concorso e da eventuali pubblicazioni, qualora l'organizzazione o l'Associazione vengano a conoscenza del reato di plagio (parziale o totale) relativamente alla/e opera/e inviata/e, assumendosi la piena responsabilità per ogni conseguente azione di rivalsa da parte di autori terzi, che dimostrassero la non originalità della/e opera/e inviata/e al concorso, manlevando quindi l'Associazione ed i componenti tutti dell'organizzazione del Concorso da ogni responsabilità nel merito. Lo scrivente dichiara, con la presente, di essere l'unico autore/autrice della/e opera/e pittorica/e inviata/e in formato immagine per la **Sezione E “Dipinti, Sculture ed arti 3D” del II Concorso “Ai tuoi piedi”** e cede, in via **non** esclusiva, facoltà di pubblicazione senza nulla a pretendere in eventuale antologia o rivista edita dall'**ACIPEA di Atripalda (AV)**, o di un **Editore di sua scelta**, ritenendosi assolto da ogni obbligo relativo a dette pubblicazioni.

Luogo e data

Firma dell'Autore

